

# OSTASIENTAG 2022

Freitag, 11.03.2022



universität  
wien

Institut für Ostasienwissenschaften

**ORT: ONLINE via ZOOM**

## PROGRAMM

**10:15 – 10:45 ERÖFFNUNG**

### **BEGRÜSSUNG**

Institutsvorstand Univ.-Prof. Mag. Dr. Rüdiger Frank

### **BERICHT, EHRUNG DER ABSOLVENTINNEN**

Studienprogrammleitung SPL 15:

Univ.-Prof. Dr. Ina Hein (Japanologie, Koreanologie)

ao. Univ.-Prof. Mag. Dr. Agnes Schick-Chen (EcoS, Sinologie)

### **Moderatorinnen:**

Univ. Ass. Alejandra Cervantes Nieto, BA MA (EcoS)

Univ. Ass. Liliane Höpfe, BA MA (Japanologie)

### **LIVE - PRÄSENTATIONEN**

**10:50 – 11:10** Christina GMEINBAUER (JAP): *Thank You Mario – but Our Princess Has Left the Castle: Konstruktionen von weiblichen Protagonistinnen in digitalen Spielen für den japanischen Markt. - Dissertation.*

**11:10 - 11:30** Signy GOTO-SPLETZER (JAP): *Die Vermarktung ländlicher Regionen als Revitalisierungsmaßnahme – Eine Analyse der Initiative Zen der Stadt Aso. - MA Arbeit*

**11:30 - 11:50** Anna LINDER (JAP): *Das Wetter ist schön. Ironie im Japanischen. - MA Arbeit*

### **VIDEO- PRÄSENTATIONEN**

**11:50 - 12:10** Valerie HELBLING (EcoS): *Monitoring the Health and Resilience of Banks in China, Japan, and South Korea. - MA Arbeit*

**12:10 - 12:20** Deniz BASTUG (KOR): *Die Auswirkungen von K-pop Marketingmaßnahmen auf dessen internationalen Erfolg und auf das Konsumentenverhalten internationaler Fans. - MA Arbeit*

**12:20 - 12:30** Thomas PLESSER (SIN): *Die Pseudonyme von Lu Xun: Versuch einer Kategorisierung. - MA Arbeit*

### **Teilnahme-Link: ZOOM**

Über diesen Link können Sie direkt dem Zoom-Meeting beitreten:

<https://univiennea.zoom.us/j/66727787284?pwd=Q0gxK2ZFTVJhYjRzYVhISC9iTTVGUT09>